

Rapport de mission

Mission de faisabilité + conseil

Ecole de formation pour les femmes

Bamrouli, Uttar Pradesh, Inde

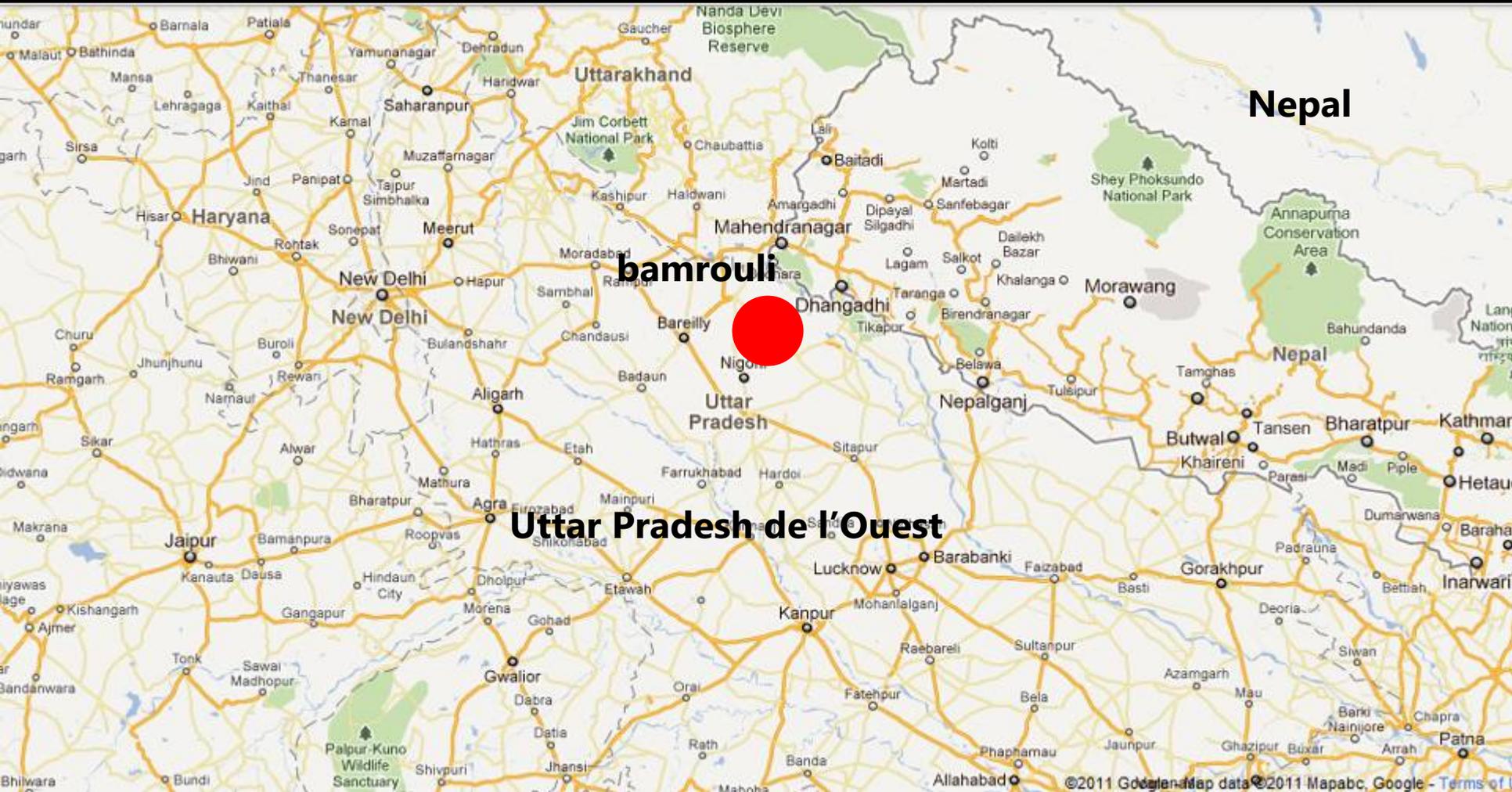


octobre-novembre-décembre 2011

Sommaire

- 1. Localisation du projet**
- 2. Le Foncier**
- 3. Architecture, matériaux & artisanat local**
- 4. Visites et autres rencontres**
- 5. Association Sruti : activités actuelles & objectifs futurs**
- 6. Le site**
- 7. Le projet : plans et 3D**
- 8. La structure**
- 9. Surfaces & Programme**

1. localisation du projet



3. architecture, matériaux & artisanat locaux



architecture traditionnelle

3. architecture, matériaux & artisanat locaux



paysages contemporains

3. architecture, matériaux & artisanat locaux



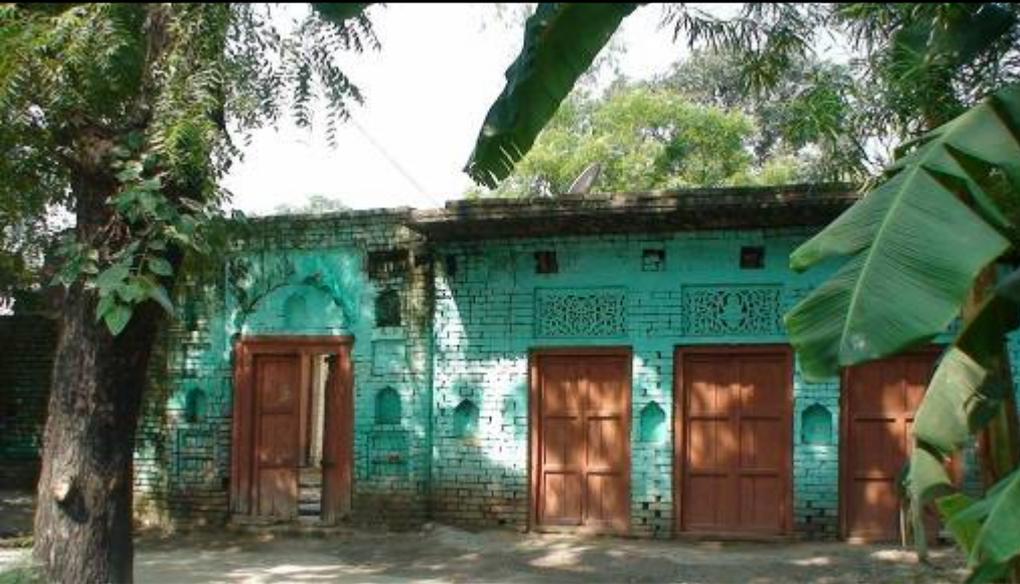
typologie : la cour

3. architecture, matériaux & artisanat locaux



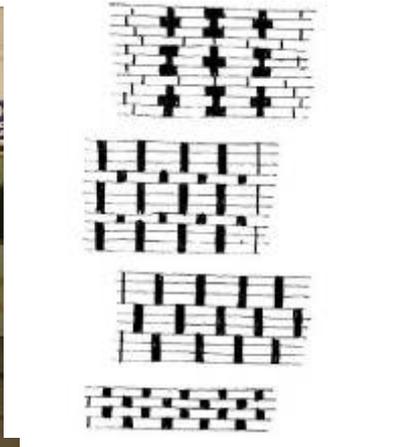
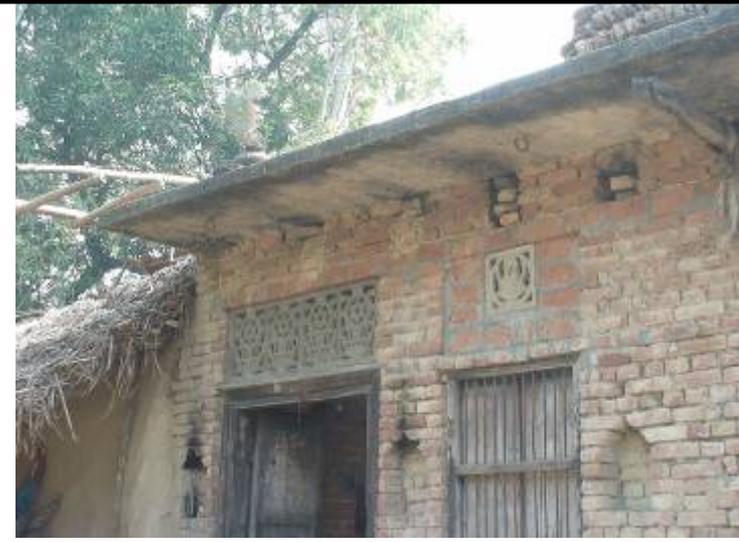
brique exposée

3. architecture, matériaux & artisanat locaux



brique peinte

3. architecture, matériaux & artisanat locaux



moucharabieh

3. architecture, matériaux & artisanat locaux



tuile

brique



bois



paille

tôle ondulée
en fer galvanisé

béton

toiture : matériaux divers

3. architecture, matériaux & artisanat locaux



terre-paille

3. architecture, matériaux & artisanat locaux



enduit en bouse de vache

3. architecture, matériaux & artisanat locaux

Technique :

bouse de vache +

feuilles de courgette +

riz



motifs peints sur les murs

3. architecture, matériaux & artisanat locaux



échafaudage



clôture



support coffrage



charpente à pannes et chevrons



échelles

bambou & son usage contemporain dans la région

3. architecture, matériaux & artisanat locaux



poterie

3. architecture, matériaux & artisanat locaux

16 panneaux = 1 KW = 2 ordinateurs, 4 luminaires CFL, 1 ventilateur = 23350 roupées = 338 euros

3 subventions possibles :

Pilibhit = Subvention du Gram Sabha

Shiksha Vibhag, Subvention de la Région

Ministère des Nouvelles et Renouvelables Ressources de l'Énergie = Subvention de l'État



énergie solaire : panneaux

3. architecture, matériaux & artisanat locaux

L'artisanat en Uttar Pradesh :

Tapisserie - Badoi, Shahjahanpur

Orchandy - Rampur

Travail du bois - Bijnaur

Figurines en argile - Lucknow

Papier Découpé "Sanjhi" - Mathura

Articles de ferronnerie - Bahadurhanj

Oserie - Puranpur

Chaudronnerie d'art - Mirzapur



autre artisanat

4. visites et autres rencontres

Bunker Roy, activiste social et éducateur, a fondé le Barefoot College en 1972 dans le village de Tilonia dans le Rajasthan. Ce campus est devenu un centre d'apprentissage pour des peuples ruraux venant du monde entier.



Barefoot College, Rajasthan : le campus

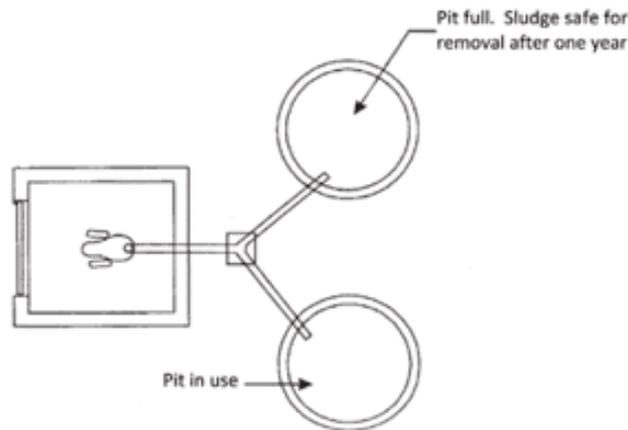
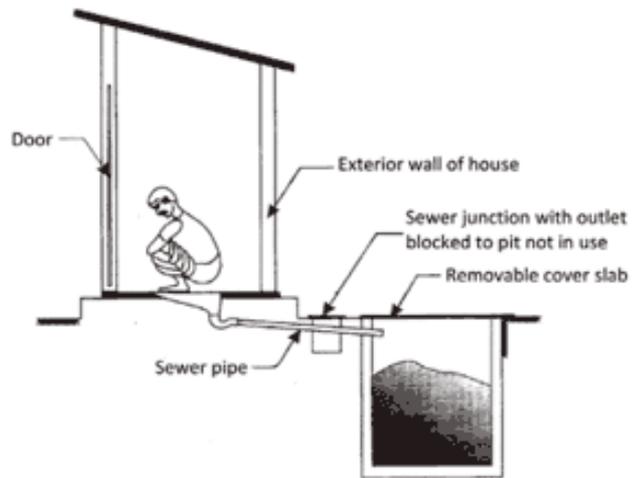
4. visites et autres rencontres



Barefoot College, Rajasthan : ingénierie solaire

4. visites et autres rencontres

Brindeshwar Pathak, sociologue, fondateur de "Sulabh International", organisation sociale qui lutte pour promouvoir les droits de l'homme, la sanitation environnementale, les sources d'énergies renouvelables, la gestion de déchets et des reformes sociales au travers de l'éducation.



**Sulabh Shauchayala Centre, Delhi :
centre spécialisé dans les toilettes**

4. visites et autres rencontres



Sulabh Shauchayala Centre, Delhi : centrale biomasse

5. association Sruti



cours mensuels : éducation à la santé



maison de famille utilisée pour ces activités en attendant la construction de l'école



cours journaliers : couture



cours matinaux :
éducation pour
les enfants



activités actuelles de l'association

5. association Sruti

- créer **un espace pour les cours de couture** et un espace sécurisé pour les machines à coudre
- créer **un espace polyvalent** où les femmes pourraient utiliser les machines à coudre pour un usage personnel et/ou professionnel + cours de soutien scolaire pour les enfants + séances d'éducation à la santé
- respecter **l'intimité des femmes**
- réinitialiser les **cours d'alphabétisation** pour les femmes
- encourager les femmes mariées à s'inscrire aux cours de couture et à avoir une activité professionnelle si elles le souhaitent

- créer **une bibliothèque** accessible depuis l'extérieur (et connectée à l'intérieur)
- créer **un foyer (dortoirs)** pour les femmes en formation qui n'habitent pas le village
- créer **un endroit privé** au sein de l'école de formation pour l'accueil des visiteurs et de l'équipe encadrante (3 chambres)
- créer **une cuisine**

- à long terme, l'école pourrait devenir **le centre culturel** du village

objectifs futurs liés à la construction de l'école de formation

6. le site



vue aérienne du village

6. le site



le village et ses alentours

6. le site



panorama du site en question

6. le site

Précipitation = 780 mm (31 pouces)

Niveau d'eau = 125 pieds = 38 m

Les forages doivent être plus profonds que le niveau d'eau afin d'accéder à l'eau propre



l'eau

6. le site

Le sol : alluvial, bon pour construction

La roche à 5 pieds = 1.52 m

L'eau à 125 pieds = 38 m

Le *District* de Pilibhit est dans une zone **zone sismique de niveau 4** = risque important à repérer

Le béton est préconisé selon le *Indian Building Code*

L'expertise locale (des "*mistries*") :

Mistrie Sol - Mukesh

Mistrie Eau - a repérer

Mistrie Bois - a repérer

Mistrie Electrique - a repérer

Autre personne ressource : le neveu de l'ancien chef du village, appartenant à la caste des Brahmanes - M. Achchat Pande



le sol

6. le site

Température :

- température moyenne 25.5 °C
- température moyenne été 36.8 °C
- température moyenne hiver 14.5 °C

3 saisons distinctes : été, mousson, hiver

Mois le plus chaud : mai

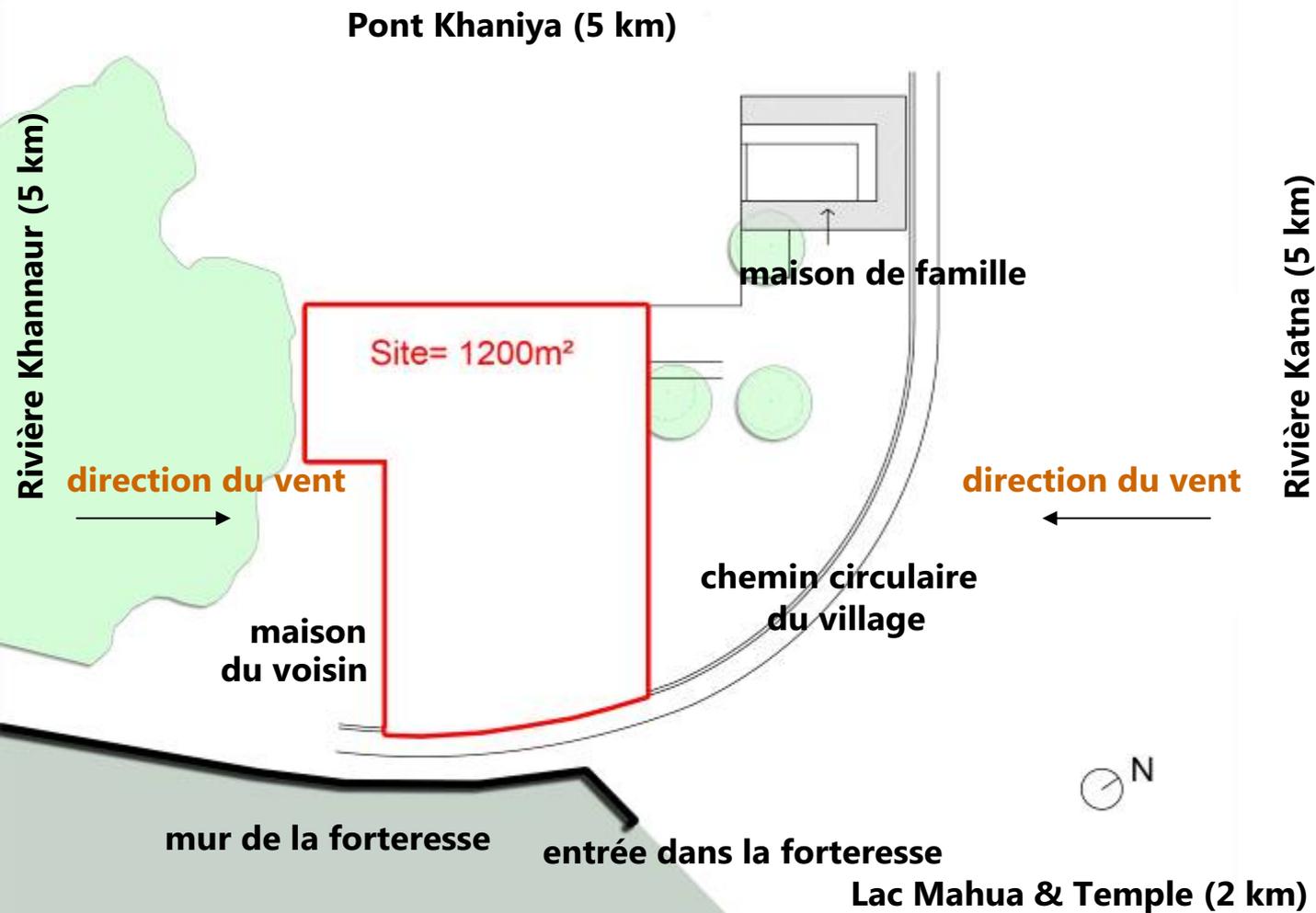
Orages et pluies : mi-juin (haute humidité)

Mousson (venant du Sud-Ouest) : juillet, août

Pluies considérables entre juin et septembre

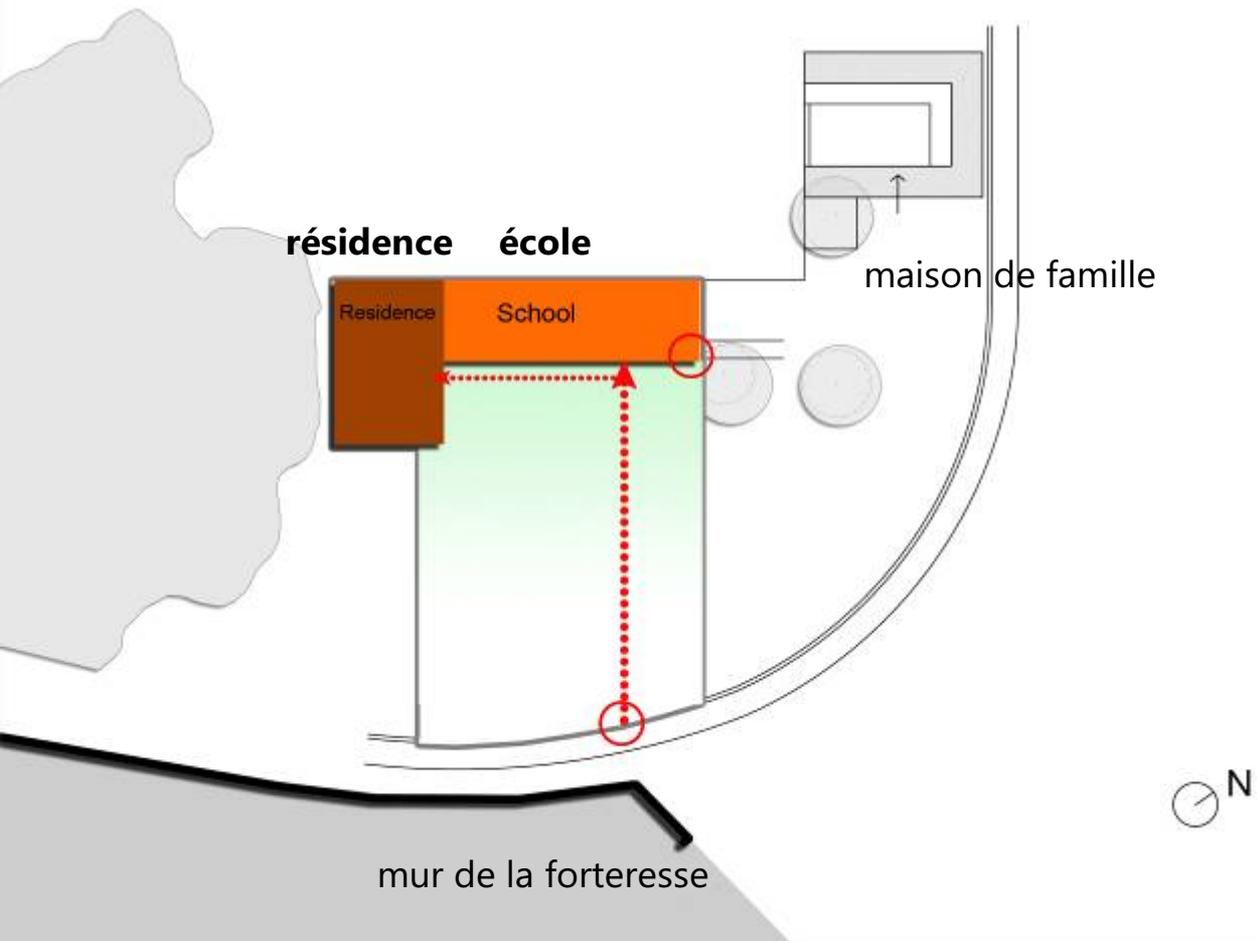
le vent, les saisons & la température

6. le site



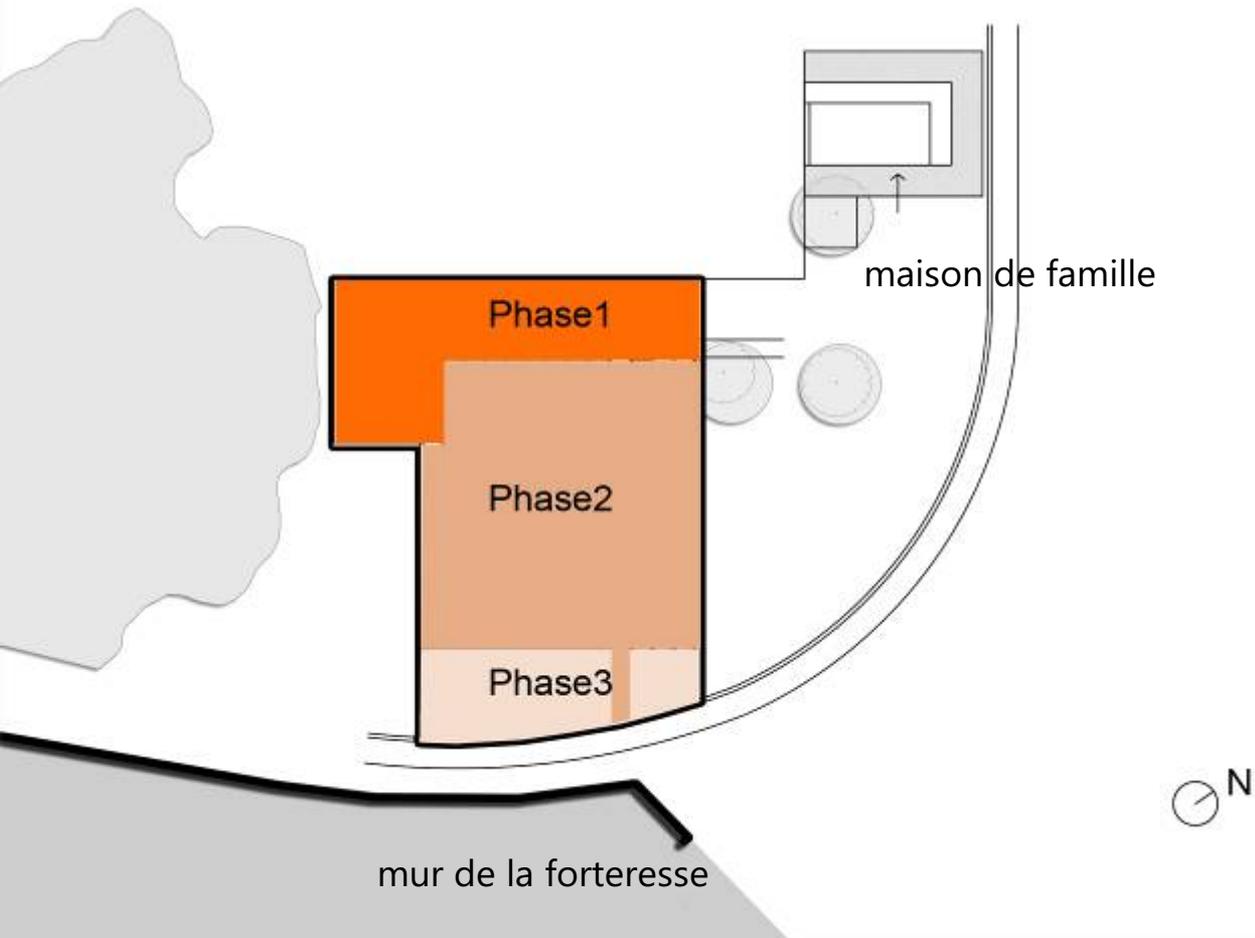
le site dans son contexte

7. le projet



accès

7. le projet



La construction de l'école va se dérouler en plusieurs phases.

Phase 1 :

- l'école
- la résidence
- les enceintes

Phase 2 :

- le paysage
- les espaces demi-couverts pour la formation et les réunions

Phase 3 :

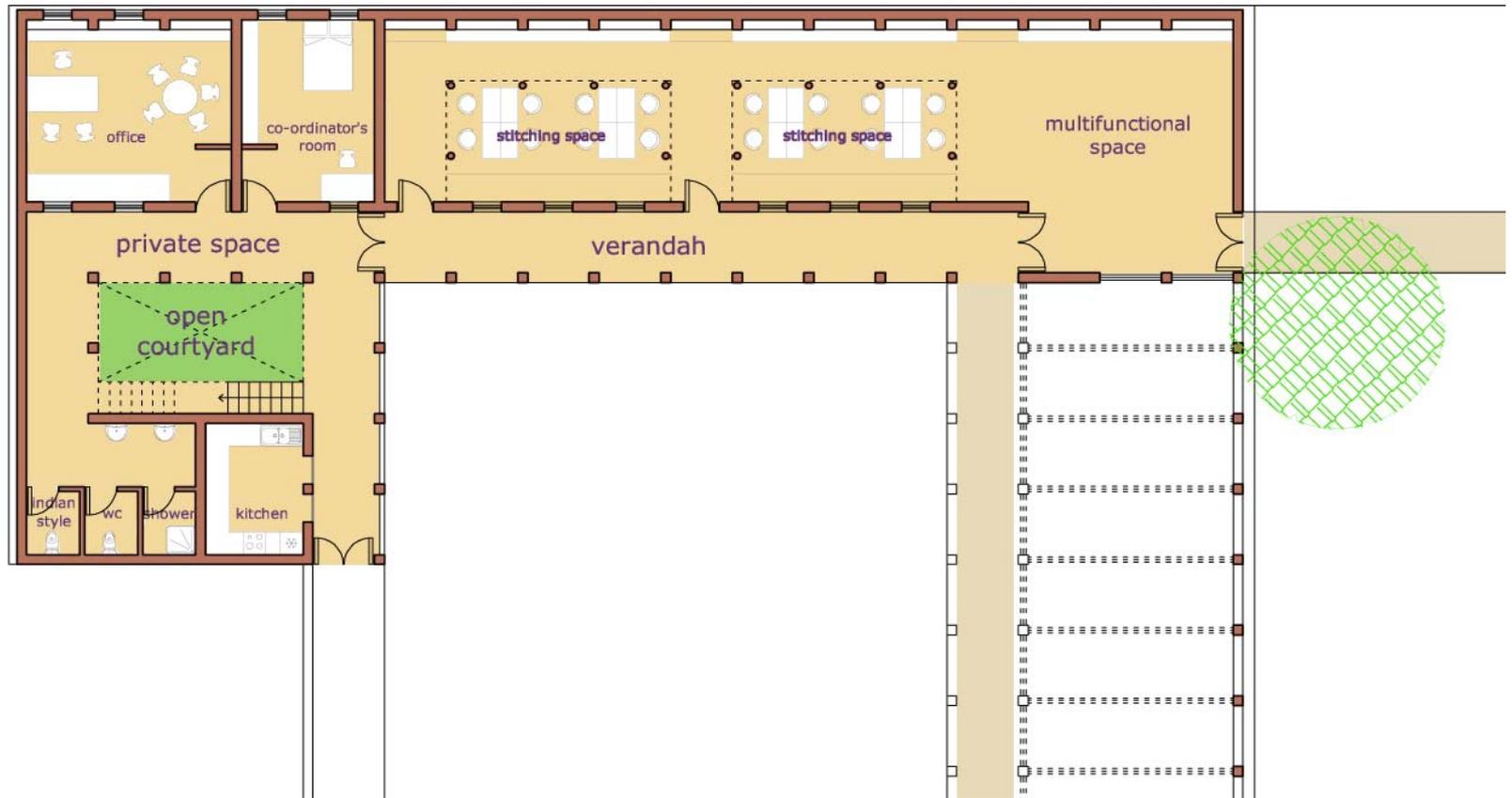
- l'amphithéâtre
- la bibliothèque

7. le projet



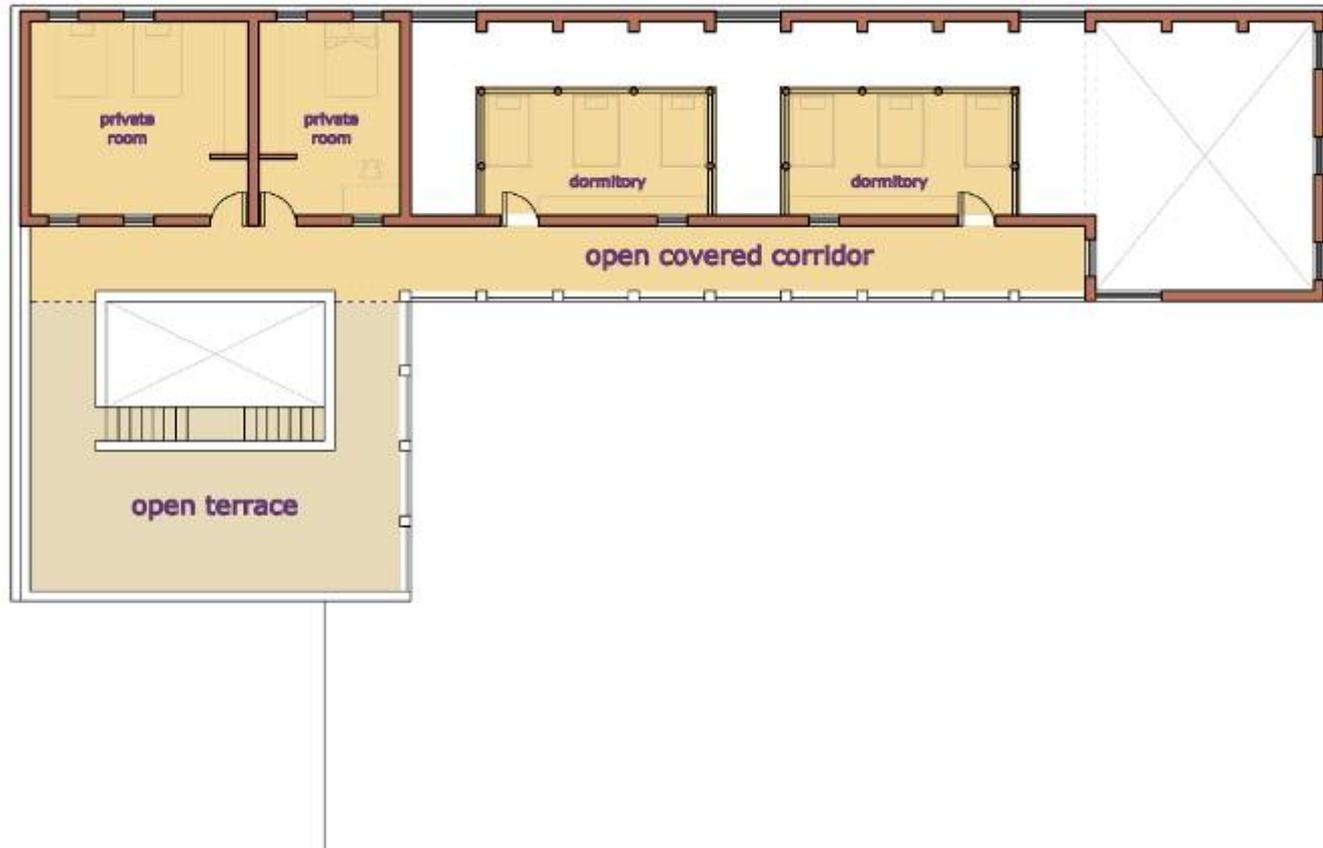
plan masse

7. le projet



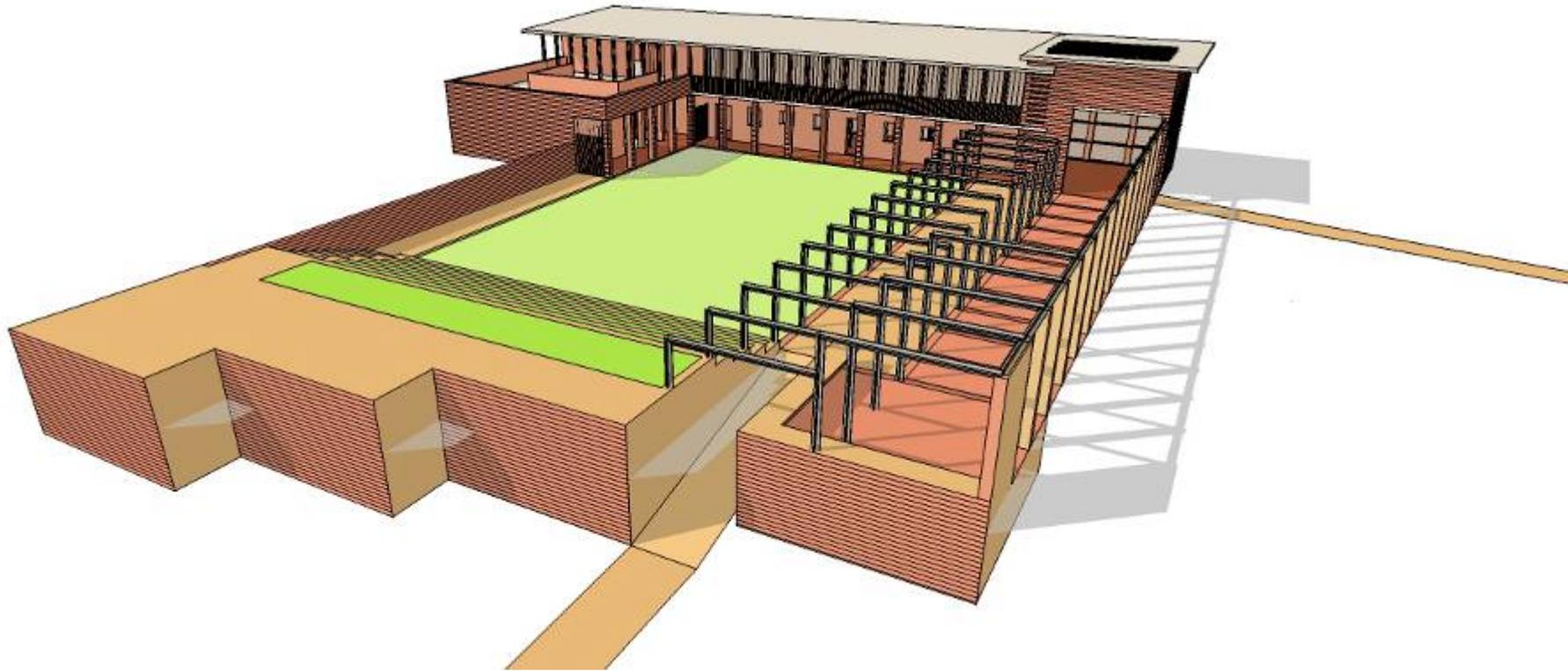
plan du rez de chaussée

7. le projet

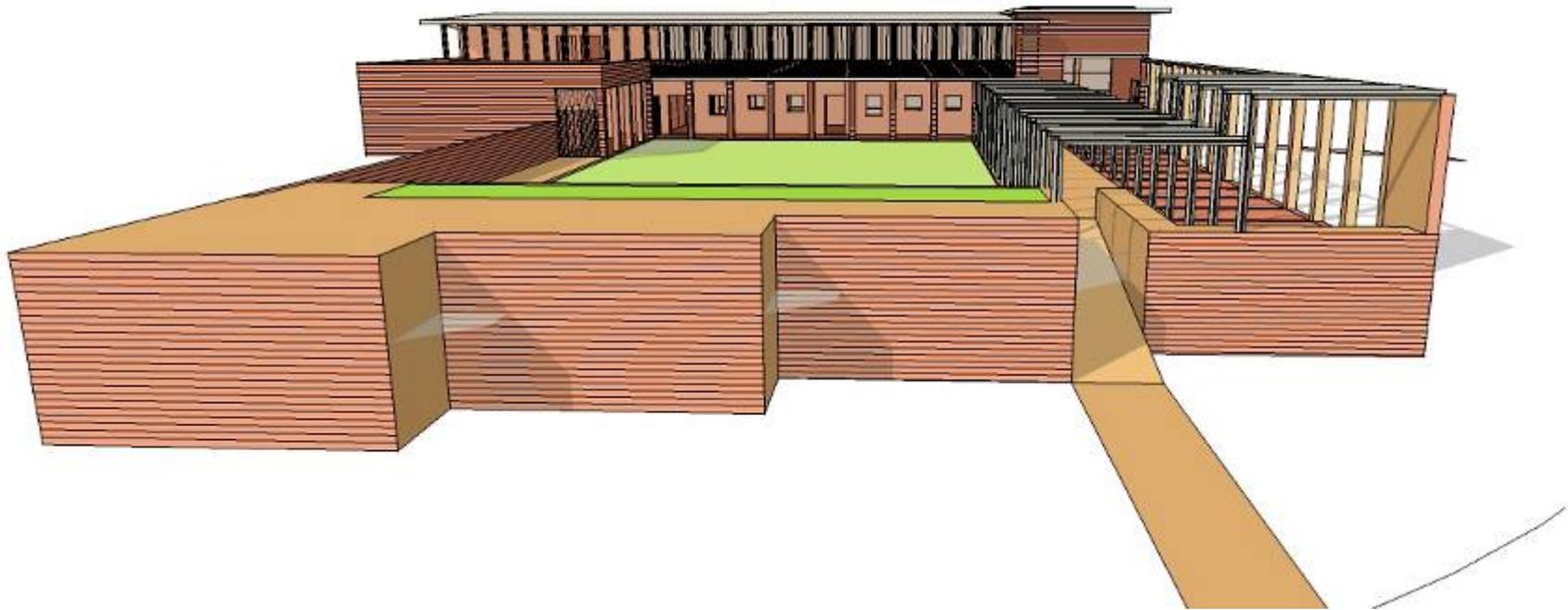


plan du 1er étage

7. le projet



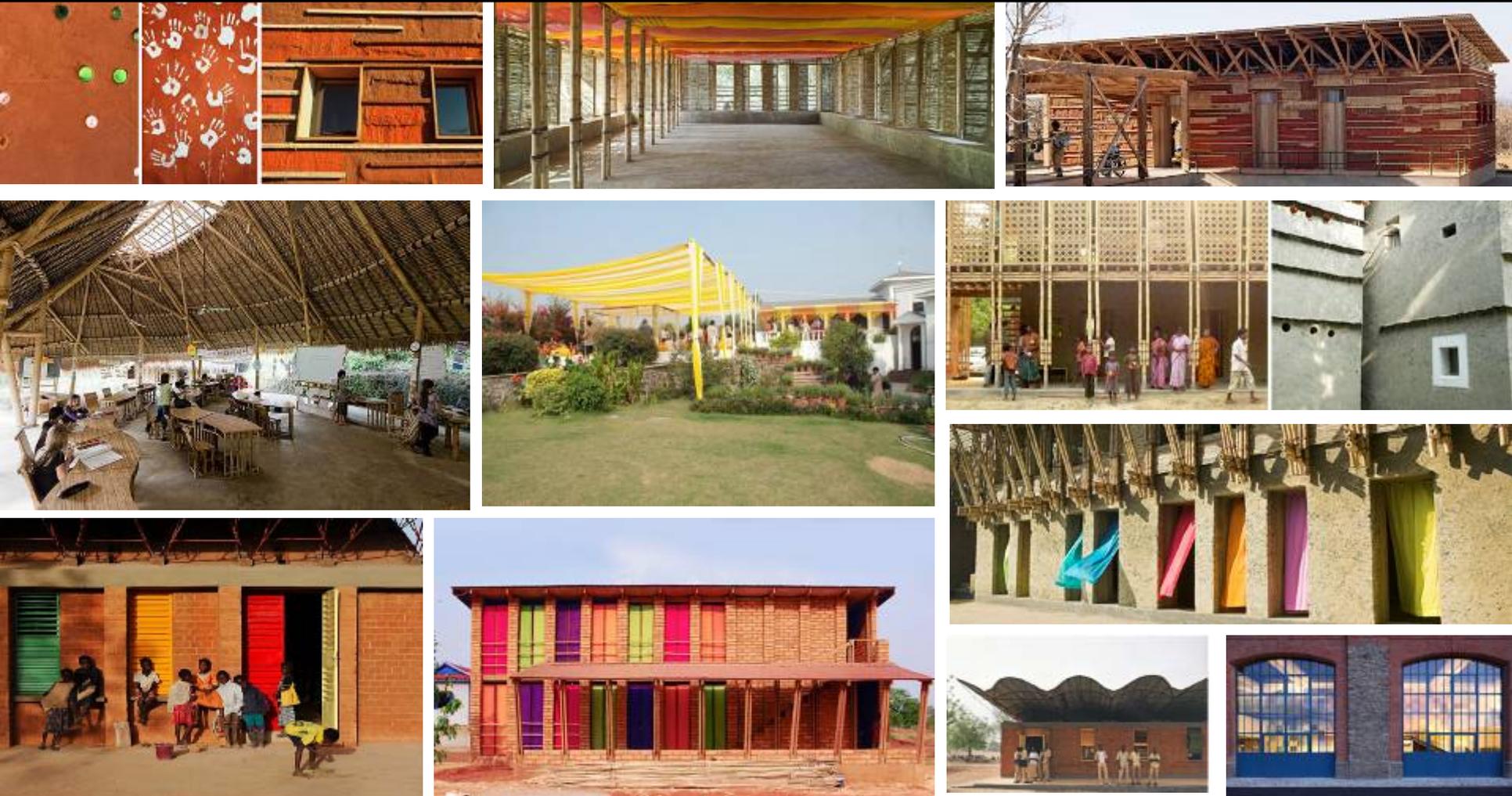
7. le projet



7. le projet

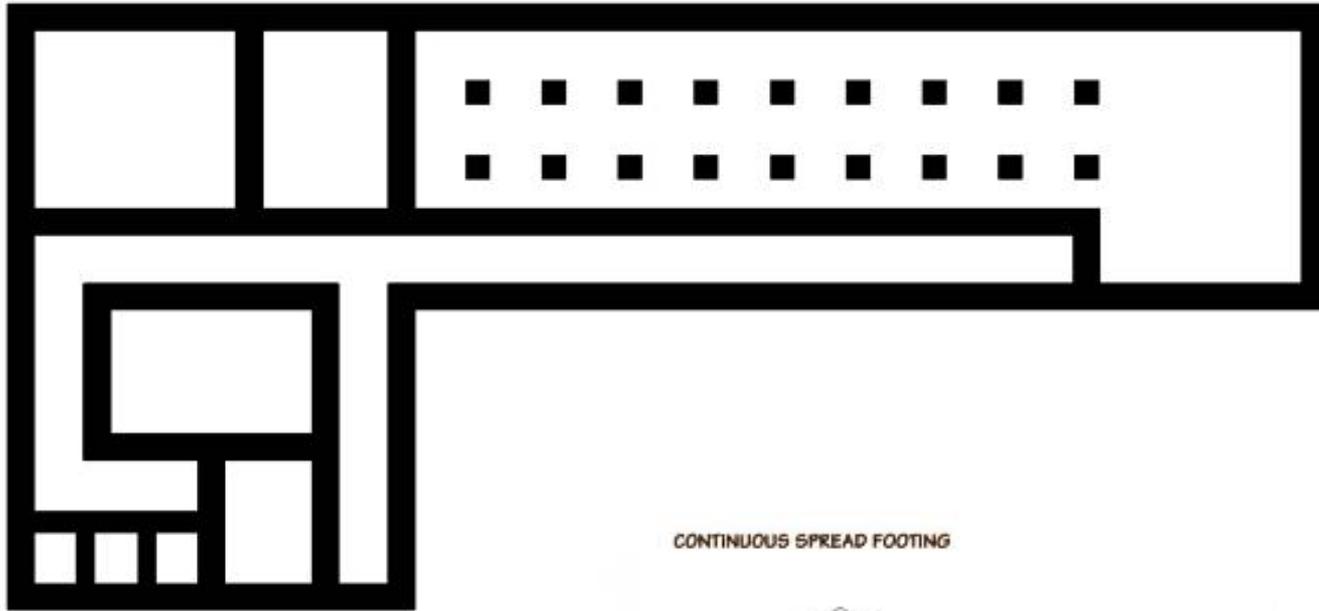


7. le projet

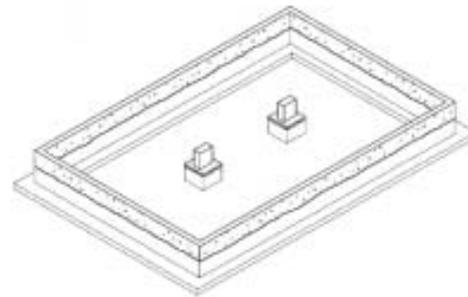


références

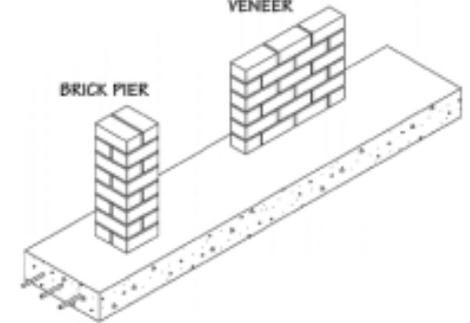
8. la structure



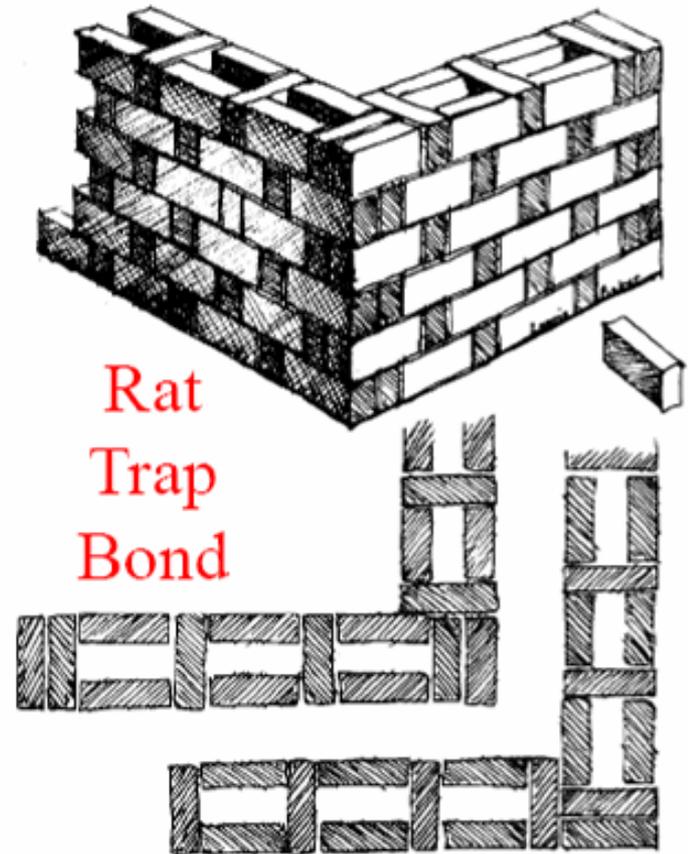
CONTINUOUS SPREAD FOOTING



BRICK VENEER



8. la structure



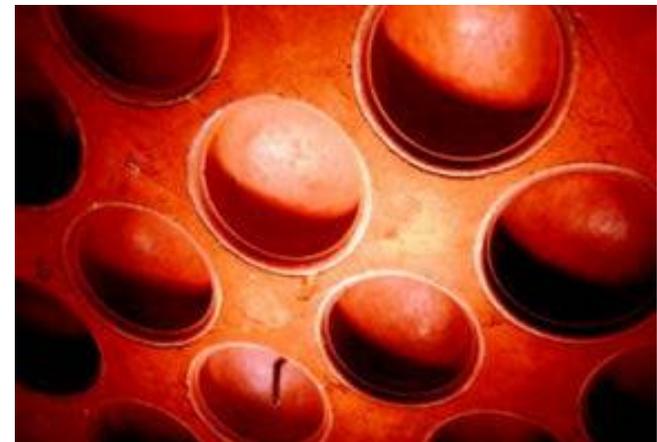
brique : "rat trap bond"

8. la structure



bambou : poutres chevrons

8. la structure



toiture & plafond : technique de "filler slab"

9. surfaces et programme

Espace	Espace extérieur (dans le bâtiment)	Surface utile net	Surface utile (y compris pour la circulation)	SHON	SHOB
PHASE 1					
Rez de chaussée					
espace polyvalent		39.51			
salle de couture		88.2			
bureau		29.63			
chambre de la coordinatrice		19.27			
cuisine		10.15			
douche & toilettes		17.6			
cour	21.33				
sous-total		204.36	183.74	321.65	342.98
R+1					
chambre de la responsable de l'école		29.63			
chambre pour les visiteurs		19.27			
dortoir 1		25			
Dortoir 2		25			
terrasse	50.03				
sous-total		98.9	279.42	161.37	222.24
total	71.36	303.26	463.16	483.02	565.22
Note : toutes les mesures sont en m ²					